

Βιβλιοπαρουσίαση της Τασούλας Τσιλιμένη

Δεκέμβριος 2019- ΤΕΥΧΟΣ 30

ΒΙΒΛΙΟΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

Της Τασούλας Τσιλιμένη
Καθηγήτριας Πανεπιστημίου Θεσσαλίας

Normal 0 false false false EL X-NONE X-NONE

Η Καρδιά του Βασιλιά

Μαραβίτα Γραμματικάκη

Εικ. Κ. Βερούτσου

Καλέντης, 2018

Normal 0 false false false EN-GB X-NONE X-NONE /* Style Definitions */ table.MsoNormalTable {mso-style-name:"Κανονικός πίνακας"; mso-tstyle-rowband-size:0; mso-tstyle-colband-size:0; mso-style-noshow:yes; mso-style-priority:99; mso-style-parent:""; mso-padding-alt:0cm 5.4pt 0cm 5.4pt; mso-para-margin:0cm; mso-para-margin-bottom:.0001pt; mso-pagination:widow-orphan; font-size:12.0pt; font-family:"Calibri",sans-serif; mso-ascii-font-family:Calibri; mso-ascii-theme-font:minor-latin; mso-hansi-font-family:Calibri; mso-hansi-theme-font:minor-latin; mso-bidi-font-family:"Times New Roman"; mso-bidi-theme-font:minor-bidi; mso-ansi-language:EN-GB; mso-fareast-language:EN-US;}

Δεν γράφονται πολλά λαϊκότροπα παραμύθια σήμερα και η Γραμματικάκη μας υπενθυμίζει τον ιδιαίτερο αφηγηματικό τους χαρακτήρα. Ο βασιλιάς μιας χώρας αναθέτει στον καλόβουλο γίγαντα Ντελασού που ζει στην άλλη άκρη της γης, να του βρει την γυναίκα της καρδιάς του, την ομορφότερη γυναίκα του κόσμου. Ο γίγαντας αναρωτιέται πώς μπορεί να γίνει αυτό, με ποια μάτια θα την δει για να ξέρει ότι είναι η ομορφότερη. Κι ο βασιλιάς του χαρίζει το ένα μάτι. Έτσι ο γίγαντας παντρεύεται την ομορφότερη γυναίκα. Όμως στις 3 μέρες διαπιστώνει ότι δεν είναι ευτυχισμένος γιατί η γυναίκα του δεν έχει ωραία φωνή. Και ζητά από τον γίγαντα μια δεύτερη γυναίκα με ωραία φωνή και του δίνει το αυτί του αυτή τη φορά...με τον ίδιο τρόπο ο βασιλιάς θα παντρευτεί τρεις γυναίκες και κάθε φορά χαρίζει κάτι από το σώμα του. Όμως καμιά δεν του προσφέρει αυτό που ήθελε. Μάλιστα θα τον οδηγήσουν και στην χρεωκοπία. Κάποια μέρα θα βρεθεί έξω από το σπίτι του γίγαντα και εκεί θα καταλάβει ότι μόνο με την καρδιά του ο καθένας μπορεί να βρει αυτό που του ταιριάζει και αγαπά. Το παραμύθι εστιάζει στα συναισθήματα, στην ουσία των πραγμάτων που απαιτούν χρόνο από τον προσωπικό μας χρόνο. Το βιβλίο συνοδεύεται με cd στο οποίο ο Ν. Ξανθούλης έχει μελοποιήσει τα έμμετρα «στιχουργήματα» που παρεμβάλλονται στην αφήγηση. Η εικονογράφηση της Βερούτσου στο ίδιο όμορφο παραμυθιακό κλίμα του κειμένου.

Normal 0 false false false EN-GB X-NONE X-NONE

Ο γάμος του μπαμπά μου

Σ. Παράσχου

Ψυχογιός, 2019

Normal 0 false false false EN-GB X-NONE X-NONE /* Style Definitions */ table.MsoNormalTable {mso-style-name:"Κανονικός πίνακας"; mso-tstyle-rowband-size:0; mso-tstyle-colband-size:0; mso-style-noshow:yes; mso-style-priority:99; mso-style-parent:""; mso-padding-alt:0cm 5.4pt 0cm 5.4pt; mso-para-margin:0cm; mso-para-margin-bottom:.0001pt; mso-pagination:widow-orphan; font-size:12.0pt; font-family:"Calibri",sans-serif; mso-ascii-font-family:Calibri; mso-ascii-theme-font:minor-latin; mso-hansi-font-family:Calibri; mso-hansi-theme-font:minor-latin; mso-bidi-font-family:"Times New Roman"; mso-bidi-theme-font:minor-bidi; mso-ansi-language:EN-GB; mso-fareast-language:EN-US;}

Μια καλογραμμένη ιστορία για ένα κορίτσι που το ίδιο αφηγείται την ιστορία του για το βίωμα της που αφορά στους γονείς της που έχουν χωρίσει. Η ηρωίδα δεν παρουσιάζεται με προβληματισμούς και με συναισθήματα λύπης που οι γονείς της ζουν χωριστά, κλπ, αλλά ως ένα ισορροπημένο συναισθηματικά παιδί. Η λύπη που εκφράζεται στην αρχή της ιστορίας αφορά στο ό,τι συναισθάνεται τη λύπη της μητέρας της για το γεγονός και ως εκ τούτου και η ίδια είναι στενοχωρημένη. Έτσι αναλαμβάνει να μας πει τι ακριβώς συμβαίνει. Μέσα από την αφήγηση αποκαλύπτονται οι δυο διαφορετικές όψεις αντιμετώπισης για τη νέα σύντροφο του πατέρα της. Η

άποψη, άλλης εποχής της μητέρα της μητέρας της, η αρχική άρνηση της μητέρας της να συναντήσει την καινούργια σύντροφο του πρώην άντρα της και η υποχώρηση της για χάρη της μικρής, αποκαλύπτουν το σκηνικό. Η πρωταγωνίστρια συμπαθεί την νέα σύντροφο του πατέρα της που της συμπεριφέρεται με αγάπη. Όλα δείχνουν να οδεύουν προς το γάμο, στον οποίο θα ήταν παρανυφάκι η ίδια, αλλά θα έχουμε ανατροπή της εξέλιξης των γεγονότων καθώς η ξαφνική εισαγωγή της μικρής στο νοσοκομείο λόγω σκωληκοειδίτιδας θα αναβάλλει το γάμο, κάτι που θα αναδείξει και θα πείσει την μικρή για την αγάπη της αρραβωνιαστικιάς του μπαμπά της. Το θέμα μολονότι δεν είναι πρωτότυπο, όμως προσφέρει μια άλλη οπτική στα γεγονότα. Η Παράσχου ξέρει να κρατά το ενδιαφέρον του αναγνώστη, καθώς στήνει μια ιστορία με καλή αφηγηματική πλοκή, απλή και κατανοητή γλώσσα που φανερώνει τις σκέψεις της πρωταγωνίστριας.