

Τα τελευταία χρόνια έχει επικρατήσει να χρησιμοποιείται ο όρος «άλλος», όταν πρόκειται να αναφερθούμε σε ζητήματα που αφορούν την παρουσία του διαφορετικού (φυλετικού, πολιτισμικού, φύλου, εθνικής ταυτότητας κ.α.) στη λογοτεχνία. Ο όρος «μαύρος», που παραπέμπει σε παλαιότερες ίσως εποχές, έχει σχεδόν μπει στο περιθώριο. Οι ερευνητές κάνουν λόγο για την «διαφορετικότητα» στη λογοτεχνία, ενσωματώνοντας σε αυτή και ό,τι σχετίζεται με το «Λευκό- Μαύρο», δηλαδή τη διαφορά του χρώματος εν πρώτοις και κατ'επέκταση και την πολιτισμική διαφορά.

Στο «λευκό-μαύρο», είναι αφιερωμένο το τεύχος αυτό, ή αλλιώς στους τρόπους που καταγράφονται οι αντιθέσεις και η διαφορετικότητα στη λογοτεχνία και ειδικά στην παιδική λογοτεχνία.

Την ευθύνη και επίβλεψη του αφιερώματος υπογράφει η Αν. Καθηγήτρια του Πανεπιστημίου Αθηνών, κυρία Τζίνα Καλογήρου. Έλληνες πανεπιστημιακοί αλλά και ξένοι ερευνητές, που ασχολούνται με σχετικά ζητήματα, εκθέτουν τις απόψεις τους για ένα θέμα, που είναι διαχρονικό και ταυτόχρονα κινείται πάντα στη σφαίρα του επίκαιρου. Το «Λευκό-Μαύρο», ζητάει τη διερεύνησή του.

Με το αφιέρωμα αυτό ελπίζουμε να διευρύνουμε τον διάλογο για αυτό το πάντα ενδιαφέρον και σοβαρό ζήτημα.

Η συντακτική επιτροπή του περιοδικού σας εύχεται ΚΑΛΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ

Τασούλα Τσιλιμένη